

LE TARTUFFE – Molière

Test de lecture — Acte I

Gymnase du Canton de Vaud · 1^{re} année · Français

Nom : _____	Prénom : _____
Date : _____	Note : _____

Consignes : Réponds aux questions en te basant uniquement sur l'Acte I du Tartuffe de Molière. Les questions ouvertes attendent une réponse rédigée en 2 à 4 phrases. Pour les QCM, entoure ou indique la lettre de la bonne réponse.

Question 1

Qui est Tartuffe, et quel rôle joue-t-il dans la maison d'Orgon ?

Question 2

Comment Madame Pernelle juge-t-elle les membres de la famille d'Orgon au début de l'Acte I ?

Question 3 (QCM)

Laquelle de ces affirmations décrit correctement l'attitude de Dorine dans l'Acte I ?

- A. Elle défend Tartuffe avec conviction.
- B. Elle reste neutre et silencieuse.
- C. Elle critique ouvertement Tartuffe et raille la crédulité d'Orgon.
- D. Elle soutient Madame Pernelle dans ses reproches.

Question 4

Que révèle la scène entre Cléante et Orgon (scène 5) sur la personnalité d'Orgon ?

Question 5 (QCM)

Quelle est la fonction dramatique de Cléante dans l'Acte I ?

- A. Il est le rival amoureux de Tartuffe.
- B. Il représente la voix de la raison et du bon sens.
- C. Il est complice de Tartuffe.
- D. Il cherche à séduire Elmire.

Question 6

Quel projet matrimonial Orgon a-t-il pour sa fille Mariane, et quelle est la réaction de celle-ci ?

Question 7 (QCM)

Par quel procédé stylistique Molière illustre-t-il la fascination d'Orgon pour Tartuffe dans la scène 4 de l'Acte I ?

- A. La métaphore filée de la maladie.
- B. La répétition de la formule « Et Tartuffe ? ».
- C. L'aparté de Dorine qui commente chaque réplique.
- D. Le monologue d'Orgon sur la vraie piété.

Question 8

Quelle image Madame Pernelle donne-t-elle de Tartuffe au début de la pièce ?

Question 9

À quel genre théâtral appartient Le Tartuffe et quelles en sont les caractéristiques présentes dès l'Acte I ?

Question 10 (QCM)

Pourquoi peut-on dire que l'exposition de l'Acte I est originale par rapport aux conventions classiques ?

- A. Parce que Tartuffe apparaît dès la première scène.
- B. Parce que la pièce commence par une dispute, créant d'emblée une tension dramatique.
- C. Parce que l'action se déroule à l'extérieur.
- D. Parce que Molière n'utilise pas de personnage raisonneur.