

# LE TARTUFFE – Molière

Test de lecture — Acte II

Gymnase du Canton de Vaud · 1<sup>re</sup> année · Français

Nom : _____	Prénom : _____
Date : _____	Note : _____

Consignes : Réponds aux questions en te basant uniquement sur l'Acte II du Tartuffe de Molière. Les questions ouvertes attendent une réponse rédigée en 2 à 4 phrases. Pour les QCM, entoure ou indique la lettre de la bonne réponse.

## Question 1

Quel projet Orgon annonce-t-il à Mariane au début de l'Acte II, et quelle est sa réaction immédiate ?

---

---

---

## Question 2 (QCM)

Comment Dorine réagit-elle lorsqu'elle apprend le projet de mariage entre Mariane et Tartuffe ?

- A. Elle approuve le choix d'Orgon et encourage Mariane à obéir.
- B. Elle éclate de rire puis tente de convaincre Orgon avec des arguments raisonnés.
- C. Elle s'indigne vivement et tente par tous les moyens de faire changer Orgon d'avis.
- D. Elle reste silencieuse pour ne pas contrarier son maître.

## Question 3

Quels arguments Dorine utilise-t-elle pour tenter de dissuader Orgon de marier Mariane à Tartuffe ?

---

---

---

## Question 4

Quelle relation unit Mariane et Valère, et en quoi l'Acte II met-il cette relation en péril ?

---

---

---

## Question 5 (QCM)

Dans la scène de dispute entre Mariane et Valère (scène 4), quel est le comportement de Dorine ?

- A. Elle prend le parti de Valère contre Mariane.
- B. Elle observe la scène sans intervenir.
- C. Elle joue le rôle d'arbitre et pousse les deux amoureux à se réconcilier.
- D. Elle révèle à Valère les sentiments secrets de Mariane.

## Question 6

Pourquoi la dispute entre Mariane et Valère est-elle comique, malgré la gravité de la situation ?

---

---

---

**Question 7 (QCM)**

Quel plan Dorine propose-t-elle à la fin de l'Acte II pour contrecarrer le mariage forcé ?

- A. Informer le roi de l'imposture de Tartuffe.
- B. Convaincre Elmire de parler à Orgon et temporiser pour gagner du temps.
- C. Faire fuir Mariane et Valère avant la cérémonie.
- D. Révéler publiquement le passé obscur de Tartuffe.

**Question 8**

En quoi le personnage de Mariane dans l'Acte II peut-il être jugé comme une figure ambivalente ?

---

---

---

**Question 9 (QCM)**

Quelle figure de style domine les échanges entre Dorine et Orgon dans cet acte, et quel effet produit-elle ?

- A. La métaphore : elle enrichit le discours de Dorine d'images poétiques.
- B. L'ironie : Dorine dit le contraire de ce qu'elle pense pour mieux moquer Orgon.
- C. L'hyperbole : Dorine exagère les défauts de Tartuffe pour choquer Orgon.
- D. L'anaphore : la répétition de formules crée un effet incantatoire.

**Question 10**

En quoi l'Acte II fait-il avancer l'action de la pièce par rapport à l'Acte I ?

---

---

---