

# Lire sans peine — Corrigé

Module 4 · Document accompagnant (parent / logopédiste)

**Note d'usage.** Au-delà des réponses, chaque corrigé rappelle la **stratégie** à valoriser. Quand l'exercice est raté, l'important est de retrouver quelle astuce aurait aidé — pas de pointer l'erreur. On félicite la démarche.

## Des techniques pour garder le fil

**Exercice 1 — Le guide-ligne.** Pose une règle ou une feuille sous la ligne que tu lis, et descends-la ligne par ligne. Ça empêche tes yeux de sauter. Essaie sur ce paragraphe, puis réponds :

✓ Pas de « bonne » réponse — c'est un test pour TOI. Si le guide-ligne aide, garde-le. Beaucoup de lycéens dys l'utilisent discrètement avec leur stylo. C'est malin, pas honteux.

**Exercice 2 — Lecture en deux temps.** Lis ce texte une 1<sup>re</sup> fois juste pour repérer les mots difficiles (souligne-les). Lis-le une 2<sup>e</sup> fois pour comprendre.  
*Texte : « Le funiculaire de Vevey grimpe vers le Mont-Pèlerin en offrant une vue spectaculaire sur le Léman et les Alpes. »*

✓ Mots souvent difficiles : « funiculaire », « spectaculaire », « Léman ». Idée : un petit train qui monte et d'où on voit le lac et les montagnes. **Découper la lecture en deux passages réduit l'effort** : on ne décode pas et on ne comprend pas en même temps.

**Exercice 3 — Découper les mots longs.** Les mots longs font peur. Coupe-les en syllabes avec des traits. Découpe ces mots :

✓ an-ti-cons-ti-tu-tion-nel-le-ment

✓ in-com-pré-hen-si-ble

✓ ex-tra-or-di-nai-re-ment. **Astuce** : un mot long n'est qu'une suite de petits morceaux faciles.

**Exercice 4 — Lecture + audio.** Choisis un texte de ton programme.  
Écoute-le en version audio (Bibliothèque Sonore Romande, ou synthèse vocale de ton téléphone) en suivant le texte des yeux.

✓ L'écoute-lecture simultanée est validée comme aide réelle : le canal auditif soutient le canal visuel. Active la synthèse vocale intégrée (iOS : « Contenu énoncé » ; Android : Select to Speak).